

SERÃO APOSTILADOS OS TÍTULOS DE CERCA DE 380 CONTADORES DO MINISTÉRIO DA FAZENDA

Juiz achou que aos impetrantes cabiam os favores da Lei 200

Washington, 17 de agosto. — O juiz federal de primeira instância, em decisão proferida no dia 14, decidiu que os títulos de cerca de 380 contadores do Ministério da Fazenda, que foram emitidos antes da Lei 200, não são válidos. O juiz achou que aos impetrantes cabiam os favores da Lei 200.

O juiz federal de primeira instância, em decisão proferida no dia 14, decidiu que os títulos de cerca de 380 contadores do Ministério da Fazenda, que foram emitidos antes da Lei 200, não são válidos. O juiz achou que aos impetrantes cabiam os favores da Lei 200.

Prof. Claudio Goulart de Andrade

HOMENAGEM A PIERRE HENRY CLOSTERMAN

professor honorário do Liceu Franco-Brasileiro

Brasília, 17 de agosto. — O Liceu Franco-Brasileiro, em homenagem ao professor Pierre Henry Klosterman, realizou uma sessão solene no dia 15 de agosto. O professor Klosterman, que é professor honorário do Liceu, foi homenageado com uma palestra sobre a cultura francesa no Brasil.

Prof. Aloysio de Paula

PROGRAMA DE ALTO INTERESSE PARA O ENSINO TÉCNICO MILITAR

Brasília, 17 de agosto. — O Ministério da Guerra anunciou um programa de alto interesse para o ensino técnico militar. O programa prevê a criação de cursos técnicos em diversas áreas, como engenharia, medicina e administração, para os alunos das escolas militares.

Aumento do preço da

CORRIDA DE BELO HORIZONTE

Bele Horizonte, 17 de agosto. — A corrida de Belo Horizonte, que será realizada no dia 20 de agosto, promete ser uma das mais interessantes da temporada. O percurso será muito desafiador e contará com a participação de muitos corredores de elite.

SEM SERVIÇO O JURI DE BELO HORIZONTE

Bele Horizonte, 17 de agosto. — O júri de Belo Horizonte, que deveria ter se reunido no dia 15 de agosto, não se reuniu devido à falta de serviço. O júri será reconvoocado para o dia 20 de agosto.

8,00 — RADIO MAUA
9,00 — RADIO MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
21,00 — RADIO TUPY
22,00 — RADIO JORNAL DO BRASIL

RECADO DE PARIS

Paris, agosto. — Uma frase de um diplomata francês, que se encontra em um documento diplomático, é: "A França não quer a guerra". Esta frase foi interpretada como um recado de paz para o mundo.

Prof. Brandão Filho

PODERÃO CONTINUAR SERVINDO A MARINHA

Brasília, 17 de agosto. — O Poderão, que é um grupo de políticos e militares, continua a servir a Marinha. O grupo tem sido muito influente na Marinha e tem sido responsável por muitas decisões importantes.

Prof. Brandão Filho

RECONDUZIDOS DOIS MEMBROS DO CONSELHO SUPERIOR DE PREVIDÊNCIA SOCIAL

Brasília, 17 de agosto. — Dois membros do Conselho Superior de Previdência Social foram reconduzidos ao cargo. Os membros foram reconduzidos após uma votação no Conselho.

Uma frase diz tudo...

CERA ROYAL APLICADA, CASA BEM ENCERADA!

Brasília, 17 de agosto. — A cera royal, que é uma cera de alta qualidade, é muito utilizada em casas de nobres. A cera royal é conhecida por sua durabilidade e beleza.

HOMOLOGADO O REGIMENTO DA CAIXA DOS ADVOGADOS

Brasília, 17 de agosto. — O regimento da Caixa dos Advogados foi homologado pelo Conselho Superior de Previdência Social. O regimento estabelece as regras para o funcionamento da Caixa.

Prof. Brandão Filho

A responsabilidade por Goa

Se o mundo é um mundo só, a responsabilidade por Goa é de todos. A responsabilidade por Goa é de todos os povos do mundo, que devem trabalhar juntos para resolver o problema de Goa.

Prof. Brandão Filho

AUXILIO A "GREAT WESTERN"

Brasília, 17 de agosto. — O auxílio a "Great Western" foi autorizado pelo Conselho Superior de Previdência Social. O auxílio será utilizado para a construção de uma nova linha de trem.

Prof. Brandão Filho

FIRMADO O TRATADO DE COMERCIO COM A ALEMANHA

Frankfurt, 17 de agosto. — O tratado de comércio com a Alemanha foi firmado entre o Brasil e a Alemanha. O tratado estabelece as regras para o comércio entre os dois países.

Prof. Brandão Filho

AS COMEMORAÇÕES DO "DIA DO FOLCLORE"

Brasília, 17 de agosto. — As comemorações do "Dia do Folclore" foram realizadas em Brasília. As comemorações incluíram uma série de eventos, como concursos de dança e música.

GUERRA AO CARAMUJO EM SANTOS

Santos, 17 de agosto. — A guerra ao caramujo em Santos está avançando. As autoridades locais estão trabalhando para eliminar os caramujos que estão causando danos à saúde pública.

Prof. Brandão Filho

MAIS TRÊS PROPRIETÁRIOS DE FARMÁCIAS FORAM OUVIDOS ONTEM

Brasília, 17 de agosto. — Mais três proprietários de farmácias foram ouvidos ontem pelo Conselho Superior de Previdência Social. Os proprietários foram ouvidos para apresentar suas razões e defender seus interesses.

Prof. Brandão Filho

INQUÉRITO ADMINISTRATIVO ARQUIVADO

Brasília, 17 de agosto. — O inquérito administrativo foi arquivado. O inquérito foi aberto para investigar uma denúncia, mas não foi encontrada nenhuma infração.

Prof. Brandão Filho

VISITOU BOM JARDIM O DEPUTADO PRADO KELLY

Brasília, 17 de agosto. — O deputado Prado Kelly visitou Bom Jardim. Prado Kelly foi recebido pelo prefeito e participou de uma reunião com os membros do município.

Prof. Brandão Filho

EO RIO O PROFESSOR MANUEL EMIL LICHTENSTEIN

Brasília, 17 de agosto. — O professor Manuel Emil Lichtenstein foi recebido pelo Conselho Superior de Previdência Social. O professor foi recebido para apresentar suas ideias e propostas.

MESCLA DOURADA

Brasília, 17 de agosto. — A mescla dourada foi aprovada pelo Conselho Superior de Previdência Social. A mescla dourada é uma mistura de ouro e prata, que é muito utilizada em joias.

Prof. Brandão Filho

ABAT-JOURS

Brasília, 17 de agosto. — O abat-jours foi aprovado pelo Conselho Superior de Previdência Social. O abat-jours é um tipo de desconto que é aplicado sobre o valor de uma prestação.

Prof. Brandão Filho

ADVOCADO PROCESSADO POR DESOBEDIÊNCIA A O. A. B.

Brasília, 17 de agosto. — Um advogado foi processado por desobediência a O. A. B. O advogado foi processado por não cumprir com as ordens de O. A. B.

Prof. Brandão Filho

INSTRUÇÕES AOS CONTRIBUINTES DO IMPOSTO DE RENDA

Brasília, 17 de agosto. — As instruções aos contribuintes do imposto de renda foram publicadas. As instruções explicam as regras para a declaração de renda.

Prof. Brandão Filho

PLANO DE GUERRA DO COMÉRCIO

Brasília, 17 de agosto. — O plano de guerra do comércio foi aprovado pelo Conselho Superior de Previdência Social. O plano estabelece as regras para o comércio durante a guerra.

INSTRUÇÕES AOS CONTRIBUINTES DO IMPOSTO DE RENDA

Brasília, 17 de agosto. — As instruções aos contribuintes do imposto de renda foram publicadas. As instruções explicam as regras para a declaração de renda.

Prof. Brandão Filho

BILHETES norte-americanos

Brasília, 17 de agosto. — Os bilhetes norte-americanos foram vendidos. Os bilhetes foram vendidos para a viagem de ida e volta para os Estados Unidos.

Prof. Brandão Filho

A GUERRA INFLUENCIA AS ELEIÇÕES

Brasília, 17 de agosto. — A guerra influencia as eleições. A guerra tem sido um fator importante na decisão dos eleitores.

Prof. Brandão Filho

OS CUPINS DE BOACUVA E O ORÇAMENTO DA REPÚBLICA

Brasília, 17 de agosto. — Os cupins de Boacuva e o orçamento da República foram discutidos no Conselho Superior de Previdência Social. Os cupins de Boacuva são um tipo de inseto que causa danos à madeira.

Prof. Brandão Filho

OS CUPINS DE BOACUVA E O ORÇAMENTO DA REPÚBLICA

Brasília, 17 de agosto. — Os cupins de Boacuva e o orçamento da República foram discutidos no Conselho Superior de Previdência Social. Os cupins de Boacuva são um tipo de inseto que causa danos à madeira.

OS CUPINS DE BOACUVA E O ORÇAMENTO DA REPÚBLICA

Brasília, 17 de agosto. — Os cupins de Boacuva e o orçamento da República foram discutidos no Conselho Superior de Previdência Social. Os cupins de Boacuva são um tipo de inseto que causa danos à madeira.

Prof. Brandão Filho

Mas para onde ir e o que fazer?

Brasília, 17 de agosto. — Mas para onde ir e o que fazer? Esta é uma pergunta que muitos brasileiros estão fazendo atualmente. A resposta para esta pergunta depende de cada pessoa e de suas circunstâncias.

Prof. Brandão Filho

ESCOLHIDOS OS CANDIDATOS A REPRESENTAÇÃO UDEISTA FLUMINENSE

Brasília, 17 de agosto. — Os candidatos a representação udeista fluminense foram escolhidos. Os candidatos foram escolhidos por votação popular.

Prof. Brandão Filho

ESCOLHIDOS OS CANDIDATOS A REPRESENTAÇÃO UDEISTA FLUMINENSE

Brasília, 17 de agosto. — Os candidatos a representação udeista fluminense foram escolhidos. Os candidatos foram escolhidos por votação popular.

Prof. Brandão Filho

ESCOLHIDOS OS CANDIDATOS A REPRESENTAÇÃO UDEISTA FLUMINENSE

Brasília, 17 de agosto. — Os candidatos a representação udeista fluminense foram escolhidos. Os candidatos foram escolhidos por votação popular.

ESCOLHIDOS OS CANDIDATOS A REPRESENTAÇÃO UDEISTA FLUMINENSE

Brasília, 17 de agosto. — Os candidatos a representação udeista fluminense foram escolhidos. Os candidatos foram escolhidos por votação popular.

Prof. Brandão Filho

«PRINCEPE DE GALLES»

Brasília, 17 de agosto. — O príncipe de Gales visitou o Brasil. O príncipe de Gales foi recebido pelo presidente e participou de uma série de eventos.

Prof. Brandão Filho

ESTARÁ FECHADO HOJE E AMANHÃ REABRIRÁ SEGUNDA FEIRA, 21, ÀS 10 HORAS DA MANHÃ, PARA A SUA TRADIÇÃO

Brasília, 17 de agosto. — O comércio estará fechado hoje e amanhã. O comércio será reaberto na segunda-feira, às 10 horas da manhã.

Prof. Brandão Filho

Grad de Veneza Especial

Brasília, 17 de agosto. — A graduação de Veneza Especial foi aprovada pelo Conselho Superior de Previdência Social. A graduação de Veneza Especial é uma graduação especial para os alunos da Universidade de Veneza.

Prof. Brandão Filho

Grad de Veneza Especial

Brasília, 17 de agosto. — A graduação de Veneza Especial foi aprovada pelo Conselho Superior de Previdência Social. A graduação de Veneza Especial é uma graduação especial para os alunos da Universidade de Veneza.

Grad de Veneza Especial

Brasília, 17 de agosto. — A graduação de Veneza Especial foi aprovada pelo Conselho Superior de Previdência Social. A graduação de Veneza Especial é uma graduação especial para os alunos da Universidade de Veneza.

Prof. Brandão Filho

MUSICA

TEATRO

CINEMA

GEORGES HIRSCH, DIRETOR GERAL DOS TEATROS LIRICOS NACIONAIS DA FRANÇA, VEIO AO BRASIL COM O BALLET DA OPERA DE PARIS

Poeta, autor dramático, jornalista e crítico musical, Georges Hirsch tornou-se, há alguns dias, diretor dos Teatros Liricos Nacionais da França, que compreendem duas instituições universais famosas: a Ópera e o Ballet da Ópera de Paris.



Georges Hirsch, no seu "bureau" da Ópera de Paris

Opera Cômica. Está no Brasil, agora, em virtude da importância artística da "tournee" do Ballet da Ópera, e das complexas responsabilidades que se ligam ao deslocamento de tão admirável conjunto, em todos os seus aspectos, guarda-roupas e cenários. Esse patrimônio cultural serve hoje de vivo testemunho da grandeza estética criadora da França, e promoveu, entre nós, dentro, ainda, de uma tradição sempre afirmada, ainda maior receptividade aos valores do espírito que a França espalha pelo mundo. E que o ballet, seu requinte, não deixa de representar algo de culminante em

uma civilização. E essa vinda de umidantes figuras da dança, ao Brasil, não constitui, artisticamente, um fato isolado, mas parte de uma correnteza cuja consistência e intensidade as nossas subidas afinidades com a cultura francesa não podem envelhecer no seu "métier", pois a dança, em geral, e a dança da Ópera, em particular, são atividades que se renovam a cada geração. E a dança da Ópera, em particular, é uma arte que se renova a cada geração. E a dança da Ópera, em particular, é uma arte que se renova a cada geração.

Sobre as atividades da Ópera de Paris, o seu diretor, Georges Hirsch, refere Hirsch à estreia da recente Ópera de Darius Milhaud, "Bolivar", que, embora dispendiosa, obteve um sucesso: são dez dias de representação, com uma audiência pública de "Bolivar", despertou, ao dizer que a sua segunda recita-ba, de Hirsch, a respeito da bilheteria de espetáculos líricos, "Fausto", de Gounod, e "Dança de Fausto", de Berlioz — havendo Hirsch criado, para esta última, uma concepção por meio de projeções luminosas — constitui também um momento, um dos maiores êxitos em Paris. Os mestres do passado marcam, porém, junto aos autores contemporâneos. De "Chevalier d'Eon", de Jacques Ibert, por exemplo, obra lírica coreográfica que, em platéia parisiense consagrara não há muito, diz-nos Hirsch que consuetude, modernamente, a tendência mais forte da Ópera, que é a de se afastar da tradição, e de se aproximar do espírito que a França espalha pelo mundo. E que o ballet, seu requinte, não deixa de representar algo de culminante em

"ZAZA", DE LEONCAVALLO, HOJE A NOITE, NO TEATRO MUNICIPAL

Em sétima recita de assinatura da gala, será representada a noite de hoje a ópera de Leoncavallo, "Zaza", O "Rôle" principal está, contudo, no soprano Mafalda Favero, famosa intérprete de "Zaza", contrada expressamente para a ocasião, e no tenor Nicola Filacuridi, também contratado para a ocasião. O espetáculo será a direção do maestro Tullio Serafin, e o regente, o próprio Leoncavallo. A noite de hoje, a ópera de Leoncavallo, "Zaza", O "Rôle" principal está, contudo, no soprano Mafalda Favero, famosa intérprete de "Zaza", contrada expressamente para a ocasião, e no tenor Nicola Filacuridi, também contratado para a ocasião.

MAESTRO ANTONINO VOTTO
Chegou ontem do Buenos Aires, onde dirigiu todas as óperas italianas na temporada oficial do Teatro de Salzburo.

Colon, o maestro Antonino Votto, no dia seguinte do "Scala", de Milão, que foi o primeiro de uma série de concertos que o Teatro Municipal, para o último período da atual temporada.

NOVO CONCERTO DE PIERINO GAMBA
Ainda repercute nos meios artísticos da cidade a brilhante apresentação de Pierino Gamba, o cantor de 13 anos que tem assombrado o mundo musical por sua voz, que é um caso isolado de precocidade musical: outros pequenos re-

NA PONTA DOS PÉS OS CIENTISTAS SOVIÉTICOS

Londres, 17 (B.N.S.). — O Manchester Guardian de 14 de agosto apresenta uma descrição da próxima "limpeza" na ciência soviética. Diz o artigo que o presidente da Academia de Ciências, Vavilov, em artigo publicado na Pravda, se refere a "discussões" em torno de ideias realizadas em 1936, sobre filologia, em 1947, sobre biologia em 1948, e sobre linguística e filologia em 1949. E continua Vavilov: "O problema da correção da ciência por uma nova orientação já está amadurecendo para os debates, o mesmo sucedendo com os problemas da física, biologia, geologia e geografia". Essas "discussões" como as conhecemos originadas pelas controvérsias sobre a genética, em 1948, e sobre a biologia, em 1949, não conduzem à imposição de uma nova orientação, mas a uma nova orientação, que é a "limpeza da ciência". Vavilov defende o seguinte:

Em ação o "pulmao de aço" em Santos.
Santos, 17 (A.P.). — O "pulmao de aço" que a Santa Casa local adquiriu em 1947, por meio de uma subscrição popular, e que combate a paralisia infantil, e que se encontra desde aquela data em funcionamento, entrou em funcionamento no dia de domingo último, num caso excepcional de acidente. O paciente é um jovem João de Deus, de 14 anos, quando putava uma paralisia, sofreu uma lesão na medula cervical, determinada por luxação vertebral que lhe causou não só paralisia dos braços e pernas como dos músculos respiratórios do tórax. Na esperança de uma reversão da lesão medular, o acidentado foi colocado no "pulmao de aço", a fim de receber melhor oxigenação do sangue,

EUROPEU NOGUEIRA FRANÇA

gentes têm surgido de vez em quando, mas não são exceções. O caso, porém, é de uma natureza excepcional. O caso, porém, é de uma natureza excepcional. O caso, porém, é de uma natureza excepcional.

SECCAO DE TURISMO NO AUTOMOVEIL CLUB DO BRASIL

Na próxima semana, a direção do Automoveil Club do Brasil, fará inaugurar no seu Departamento de Turismo, uma Seção de Turismo, destinada à prestação de serviços relacionados com as viagens turísticas de seus associados.

A Seção de Turismo do Automoveil Club do Brasil, além das iniciativas relacionadas com as viagens turísticas de seus associados, realizará, dentro do plano geral de atividades, uma série de excursões automobilísticas às zonas de interesse turístico do Estado Federal, Estado do Rio, e aos lugares históricos de Minas Gerais. Periodicamente, organizará viagens coletivas à Foz de Iguaçu, à Argentina, para o período de férias, e para o período de férias, e para o período de férias.

NOVA DÍVIDA QUE A INICIATIVA É OPORTUNA E SE CONSTITUIU A LABORACAO INEVITAVEL-TANTO PARA OS AUTOMOBILISTAS QUANTO PARA A CIDADE.

Esta dívida que a iniciativa é oportuna e se constituiu a laboração inevitável-tanto para os automobilistas quanto para a cidade.

Seguros contra fogo C.A. DE SEGUROS Argos Fluminense
FUNDADA EM 1915
ALFONDEGA, 7 (MEDICINA PROPRIO)
RIO DE JANEIRO

O GOVERNO DE MINAS ADQUIRE MAQUINAS PARA AS PREFEITURAS

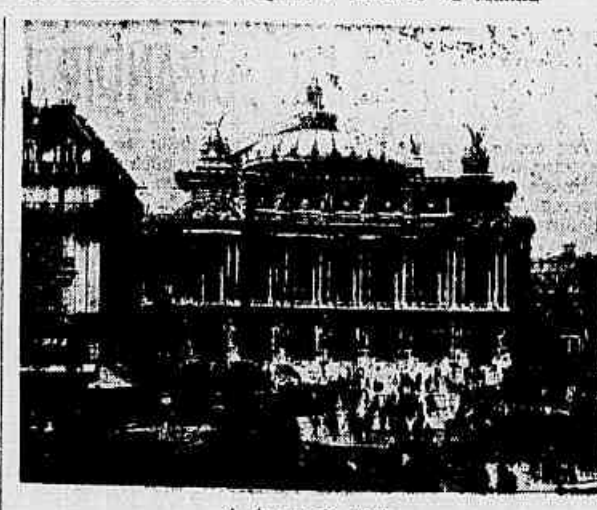
Bele-Horizonte, 17 (Da Suerrel). — Continuando o seu programa de efetiva assistência às Prefeituras do Estado, o governador Milton Campos oficializou ontem o recebimento de mais trinta máquinas moto-niveladoras, destinadas aos organismos municipais, para a visita que, em companhia dos secretários das Finanças e da Agricultura, fez ao pólo da Central do Brasil, onde se encontram armazenadas.

PASSAGENS AERÉAS OU MARÍTIMAS?

PASSAPORTES? APOLICIS?
PROCURE
ADRIÃO F. PORTO
59A - RUA TELEFONICA - 59A

AS ORIGENS DA OPERA DE PARIS

Albert Moussset, exclusivo para o "Correio da Manhã"



A Ópera de Paris

quebra republicana, onde cada qual fazia o que queria. Pelas ruas circulava uma canção:

Quelle pitie l'Opéra
Depuis qu'on a perdu Baptiste

Entre seus detratores e os cabanos de seus acólitos, Franchete manifestava uma inteligência onde se revelava um senso comum e uma capacidade de auto crítica. Não se deixava de se auto crítica. Não se deixava de se auto crítica.

Assim, quando morreu só tinha 45 anos.

PARA DEPUTADO U. D. N.

Ele defenderá, na Câmara dos Deputados, as aspirações do Teatro, da classe teatral, das classes que vivem de salários e vencimentos fixos, dos contribuintes agravados pelos altos impostos, bem como de todos aqueles que trabalham e produzem para a grandeza do país. Conservar-se dentro dos princípios de sua formação cristã, na defesa também da sociedade e do regime democrático.

VOTE EM COSTA REGO

Suas cédulas podem ser procuradas na agência do Correio da Manhã, rua da Assembleia, n. 109.

SÉRGIO BRITO ESCREVEU DE SÃO PAULO

São Paulo, 17 — Hoje estiveram aqui o Fernando de Borja e o Armando Costa, para tratar de uma temporada no Auditório Graciano de Teatro da Cultura Artística. É boa a expectativa de uma temporada de Sérgio Brito, que já se encontra em São Paulo, durante a temporada de férias, e para o período de férias.

NÃO SERÁ A 21 A ESTREIA DE "MAO BOBA"

São Paulo, 15 — São 42 horas de tarde, quando finalmente se estreou "Mao Boba", o filme de Sérgio Brito, que já se encontra em São Paulo, durante a temporada de férias, e para o período de férias.

ERNESTO MACHADO E SEU TEATRO EMOCIONAL

Ernesto Machado é um poeta e escritor fluminense que tem planejado um teatro emocional. É uma obra que se encontra em São Paulo, durante a temporada de férias, e para o período de férias.

PARA VEREADOR U. D. N.

Ele defenderá, na Câmara Municipal do Distrito Federal, os interesses do Teatro e da Classe Teatral. Para vereador vote em

PASCHUAL CARLOS MAGNO

NOTAS PARA OS "CINEMANIAS"

Natasha Parry no filme de "Man Detained". Londres, 17 (B.N.S.). — Por seu vigoroso desempenho em "Man Detained", Natasha Parry, de 18 anos de idade, recebeu o papel principal de "Man Detained". A produção de Jeffrey Dell para o Independent Artists, no lado de Edward Underdown. Há apenas seis meses, Natasha era uma atriz completamente desconhecida, e agora já atinge o estrelado. Ao seu lado, em "Man Detained", estarão William Hartnell, Barbara Murray e Maxwell Reed.

Produzido por Julian Wintle e dirigido por Jeffrey Dell, "Man Detained" é um filme policial moderno. Natasha desempenhará o papel de uma atriz teatral que tenta fugir de um hospital quando recebe um passeio de bicicleta pelo campo. O criminoso acha que ela o poderá identificar e resolve invadir-se dela.

Edward Underdown é o detetive do Scotland Yard encarregado do caso. Apaixona-se pela atriz, enquanto ela está sendo cuidada pelo criminoso (Maxwell Reed). "Man Detained" é uma película rodada em locação, na costa sul da Inglaterra. A filmagem do espetáculo será feita em Merton Park.

De todas as artistas abordadas por Jeffrey Dell, a única que declarou saber andar de bicicleta. Muitas delas podiam dirigir automóvel e algumas ainda pilotar aviões. Contudo, Natasha não andava de bicicleta desde seus seis anos de idade e está, portanto, praticando em Londres, próximo de sua residência.

Mr. Zetterling em "Mrs. Christopher". — Londres, 17 (B.N.S.). — Mr. Zetterling desempenhará o papel de uma vítima em "Mrs. Christopher", a produção de Harold Huth. Ele exorta com um homem forte a sofrer chibatadas no rosto de seu amor por culpa.

Resolvemos, na primeira oportunidade, dar um pulo até à Praça Tirol para ver como iam os trabalhos. Há uma atividade intensa em toda a grande área que se encontra em construção. O projeto de construção da linha de metrô está sendo executado com muita rapidez. O projeto de construção da linha de metrô está sendo executado com muita rapidez.

TEATRO DE AMADORES MABE
O Teatro de Amadores MABE vai apresentar no dia 19, às 20 horas, a obra de Lope de Vega, "Fuente Ovejuna". O projeto de construção da linha de metrô está sendo executado com muita rapidez.

RONDA
No Teatro Glória a Cia. Jaime Costa apresenta a peça histórica "História de uma casa", de Carlos Gomes, em adaptação de Delfino de Albuquerque. O projeto de construção da linha de metrô está sendo executado com muita rapidez.

CERA ROYAL APLICADA CASA BEM ENCERADA
CARTAZ DE HOJE:

NOS CINEMAS

CINELANDIA
Impero — Henrique V
Olimpo — Aquela bela e bela noite
Palácio — A sombra da outra
Pátria — A sombra da outra
Rex — A sombra da outra
Santo — A sombra da outra
Vitoria — A sombra da outra



JEAN NEGUESCO: Under My Skin (ex-The Big Fall)

John Garfield, o herói, e Michelle Presle, estreando em Hollywood, interpretam uma cantora de cabaré

myra nas outras vitimas. O produtor Harold Huth volta ao cinema após uma ausência de mais de 16 anos, desempenhando o papel de

reitor de um jornal e irmão de Fay Compton. "Man Detained" está sendo dirigido por Mervyn Allister.

resolvemos, na primeira oportunidade, dar um pulo até à Praça Tirol para ver como iam os trabalhos. Há uma atividade intensa em toda a grande área que se encontra em construção.

Os Artistas Unidos conseguiram sucesso em uma comédia de "O Império", de Silveira Santos. A produção de "O Império", de Silveira Santos, foi um sucesso. A produção de "O Império", de Silveira Santos, foi um sucesso.

PIRATININGA

• BANCOS BALANÇADOS PARA •
• PIRATININGA •
• SCAL RIO •
• Maracá Floriano, etc. •
• Maracá Floriano, etc. •
• Maracá Floriano, etc. •

CAIXA DE DESCARGA DE EMBUTIR

De cimentamento Brasil, instalação fácil e de baixo custo, sem encaixes especiais. Suavemente acionada a haste. Descarga forte e silenciosa. Durabilidade limitada.

SOLICITE FOLHETO

De cimentamento Brasil, instalação fácil e de baixo custo, sem encaixes especiais. Suavemente acionada a haste. Descarga forte e silenciosa. Durabilidade limitada.

S. A. TUBOS BRASILIT

Av. Ezequiel de Souza, 227 - 4.º - Tel. 22-7290 - RIO DE JANEIRO

GOVERNADOR

Jardim — Memória dos cabelos verdes

NETERIO

Eden — Também somos irmãos

PETROPOLIS

Capitão — Carnaval no 1.º de Pedro

TEATROS

Carlos Gomes — Tel. 22-760

CIRCO

Circo Gorda — Diariamente às 21

AVISO

Pedimos aos srs. gerentes de cinema que nos comuniquem de antecedência as alterações de respectivos programas a fim de evitar que o público seja mal informado.

RIO DE JANEIRO, SEXTA-FEIRA, 18 DE AGOSTO DE 1950

COMPRA DE OSSOS

A política das encomendas ferroviárias não tem terminado agora e a Câmara dos Deputados que reúne em sessão plenária, a partir de hoje, a sessão de 19 de agosto, vai tratar, sob o ponto de vista da política, da compra de ossos para a indústria da carne.

Como se sabe, a compra de ossos para a indústria da carne, não é uma novidade, mas a política da compra, que tem sido feita em caráter de emergência, não tem sido a mesma. A política da compra de ossos para a indústria da carne, não é uma novidade, mas a política da compra, que tem sido feita em caráter de emergência, não tem sido a mesma.

Como se sabe, a compra de ossos para a indústria da carne, não é uma novidade, mas a política da compra, que tem sido feita em caráter de emergência, não tem sido a mesma.

Como se sabe, a compra de ossos para a indústria da carne, não é uma novidade, mas a política da compra, que tem sido feita em caráter de emergência, não tem sido a mesma.

Como se sabe, a compra de ossos para a indústria da carne, não é uma novidade, mas a política da compra, que tem sido feita em caráter de emergência, não tem sido a mesma.

Como se sabe, a compra de ossos para a indústria da carne, não é uma novidade, mas a política da compra, que tem sido feita em caráter de emergência, não tem sido a mesma.

Como se sabe, a compra de ossos para a indústria da carne, não é uma novidade, mas a política da compra, que tem sido feita em caráter de emergência, não tem sido a mesma.

Como se sabe, a compra de ossos para a indústria da carne, não é uma novidade, mas a política da compra, que tem sido feita em caráter de emergência, não tem sido a mesma.

Como se sabe, a compra de ossos para a indústria da carne, não é uma novidade, mas a política da compra, que tem sido feita em caráter de emergência, não tem sido a mesma.

Como se sabe, a compra de ossos para a indústria da carne, não é uma novidade, mas a política da compra, que tem sido feita em caráter de emergência, não tem sido a mesma.

Como se sabe, a compra de ossos para a indústria da carne, não é uma novidade, mas a política da compra, que tem sido feita em caráter de emergência, não tem sido a mesma.

Como se sabe, a compra de ossos para a indústria da carne, não é uma novidade, mas a política da compra, que tem sido feita em caráter de emergência, não tem sido a mesma.

Como se sabe, a compra de ossos para a indústria da carne, não é uma novidade, mas a política da compra, que tem sido feita em caráter de emergência, não tem sido a mesma.

Como se sabe, a compra de ossos para a indústria da carne, não é uma novidade, mas a política da compra, que tem sido feita em caráter de emergência, não tem sido a mesma.

Como se sabe, a compra de ossos para a indústria da carne, não é uma novidade, mas a política da compra, que tem sido feita em caráter de emergência, não tem sido a mesma.

Na Câmara sem "quorum" DEPUTADO DO SR. SILVESTRE PERICLES COMBATE O PORTE DE ARMA, ENQUANTO OUTRO REVELA QUE O SR. BORGHI HIGIENIZA A POLITICA PAULISTA...

Não houve quorum na Câmara dos Deputados para a sessão de hoje, 18 de agosto, e a sessão foi suspensa. O deputado do Rio de Janeiro, Sr. Silvestre Pericles, combateu o porte de arma, enquanto o deputado paulista, Sr. Borghi, revelou que higieniza a política paulista.

O deputado do Rio de Janeiro, Sr. Silvestre Pericles, combateu o porte de arma, enquanto o deputado paulista, Sr. Borghi, revelou que higieniza a política paulista.

O deputado do Rio de Janeiro, Sr. Silvestre Pericles, combateu o porte de arma, enquanto o deputado paulista, Sr. Borghi, revelou que higieniza a política paulista.

O deputado do Rio de Janeiro, Sr. Silvestre Pericles, combateu o porte de arma, enquanto o deputado paulista, Sr. Borghi, revelou que higieniza a política paulista.

O deputado do Rio de Janeiro, Sr. Silvestre Pericles, combateu o porte de arma, enquanto o deputado paulista, Sr. Borghi, revelou que higieniza a política paulista.

O deputado do Rio de Janeiro, Sr. Silvestre Pericles, combateu o porte de arma, enquanto o deputado paulista, Sr. Borghi, revelou que higieniza a política paulista.

O deputado do Rio de Janeiro, Sr. Silvestre Pericles, combateu o porte de arma, enquanto o deputado paulista, Sr. Borghi, revelou que higieniza a política paulista.

O deputado do Rio de Janeiro, Sr. Silvestre Pericles, combateu o porte de arma, enquanto o deputado paulista, Sr. Borghi, revelou que higieniza a política paulista.

O deputado do Rio de Janeiro, Sr. Silvestre Pericles, combateu o porte de arma, enquanto o deputado paulista, Sr. Borghi, revelou que higieniza a política paulista.

O deputado do Rio de Janeiro, Sr. Silvestre Pericles, combateu o porte de arma, enquanto o deputado paulista, Sr. Borghi, revelou que higieniza a política paulista.

O deputado do Rio de Janeiro, Sr. Silvestre Pericles, combateu o porte de arma, enquanto o deputado paulista, Sr. Borghi, revelou que higieniza a política paulista.

O deputado do Rio de Janeiro, Sr. Silvestre Pericles, combateu o porte de arma, enquanto o deputado paulista, Sr. Borghi, revelou que higieniza a política paulista.

O deputado do Rio de Janeiro, Sr. Silvestre Pericles, combateu o porte de arma, enquanto o deputado paulista, Sr. Borghi, revelou que higieniza a política paulista.

O deputado do Rio de Janeiro, Sr. Silvestre Pericles, combateu o porte de arma, enquanto o deputado paulista, Sr. Borghi, revelou que higieniza a política paulista.

O deputado do Rio de Janeiro, Sr. Silvestre Pericles, combateu o porte de arma, enquanto o deputado paulista, Sr. Borghi, revelou que higieniza a política paulista.

PORQUE FOI NOMEADO DIRETOR DA CENTRAL O SR. JURANDIR PRES

Por que foi nomeado diretor da Central o Sr. Jurandir? A resposta é simples: porque ele é um homem de confiança e de probidade. Ele é um homem que sabe o que está fazendo e que não se deixa levar por interesses pessoais.

O Sr. Jurandir é um homem de confiança e de probidade. Ele é um homem que sabe o que está fazendo e que não se deixa levar por interesses pessoais.

O Sr. Jurandir é um homem de confiança e de probidade. Ele é um homem que sabe o que está fazendo e que não se deixa levar por interesses pessoais.

O Sr. Jurandir é um homem de confiança e de probidade. Ele é um homem que sabe o que está fazendo e que não se deixa levar por interesses pessoais.

O Sr. Jurandir é um homem de confiança e de probidade. Ele é um homem que sabe o que está fazendo e que não se deixa levar por interesses pessoais.

O Sr. Jurandir é um homem de confiança e de probidade. Ele é um homem que sabe o que está fazendo e que não se deixa levar por interesses pessoais.

O Sr. Jurandir é um homem de confiança e de probidade. Ele é um homem que sabe o que está fazendo e que não se deixa levar por interesses pessoais.

O Sr. Jurandir é um homem de confiança e de probidade. Ele é um homem que sabe o que está fazendo e que não se deixa levar por interesses pessoais.

O Sr. Jurandir é um homem de confiança e de probidade. Ele é um homem que sabe o que está fazendo e que não se deixa levar por interesses pessoais.

O Sr. Jurandir é um homem de confiança e de probidade. Ele é um homem que sabe o que está fazendo e que não se deixa levar por interesses pessoais.

O Sr. Jurandir é um homem de confiança e de probidade. Ele é um homem que sabe o que está fazendo e que não se deixa levar por interesses pessoais.

O Sr. Jurandir é um homem de confiança e de probidade. Ele é um homem que sabe o que está fazendo e que não se deixa levar por interesses pessoais.

O Sr. Jurandir é um homem de confiança e de probidade. Ele é um homem que sabe o que está fazendo e que não se deixa levar por interesses pessoais.

O Sr. Jurandir é um homem de confiança e de probidade. Ele é um homem que sabe o que está fazendo e que não se deixa levar por interesses pessoais.

O Sr. Jurandir é um homem de confiança e de probidade. Ele é um homem que sabe o que está fazendo e que não se deixa levar por interesses pessoais.

O sr. Gois Monteiro falou de Indústria San Martin e atacou a imprensa da carne

O sr. Gois Monteiro falou de Indústria San Martin e atacou a imprensa da carne. Ele afirmou que a indústria da carne está sendo prejudicada por interesses pessoais e que precisa de uma intervenção governamental.

O sr. Gois Monteiro falou de Indústria San Martin e atacou a imprensa da carne. Ele afirmou que a indústria da carne está sendo prejudicada por interesses pessoais e que precisa de uma intervenção governamental.

O sr. Gois Monteiro falou de Indústria San Martin e atacou a imprensa da carne. Ele afirmou que a indústria da carne está sendo prejudicada por interesses pessoais e que precisa de uma intervenção governamental.

O sr. Gois Monteiro falou de Indústria San Martin e atacou a imprensa da carne. Ele afirmou que a indústria da carne está sendo prejudicada por interesses pessoais e que precisa de uma intervenção governamental.

O sr. Gois Monteiro falou de Indústria San Martin e atacou a imprensa da carne. Ele afirmou que a indústria da carne está sendo prejudicada por interesses pessoais e que precisa de uma intervenção governamental.

O sr. Gois Monteiro falou de Indústria San Martin e atacou a imprensa da carne. Ele afirmou que a indústria da carne está sendo prejudicada por interesses pessoais e que precisa de uma intervenção governamental.

O sr. Gois Monteiro falou de Indústria San Martin e atacou a imprensa da carne. Ele afirmou que a indústria da carne está sendo prejudicada por interesses pessoais e que precisa de uma intervenção governamental.

O sr. Gois Monteiro falou de Indústria San Martin e atacou a imprensa da carne. Ele afirmou que a indústria da carne está sendo prejudicada por interesses pessoais e que precisa de uma intervenção governamental.

O sr. Gois Monteiro falou de Indústria San Martin e atacou a imprensa da carne. Ele afirmou que a indústria da carne está sendo prejudicada por interesses pessoais e que precisa de uma intervenção governamental.

O sr. Gois Monteiro falou de Indústria San Martin e atacou a imprensa da carne. Ele afirmou que a indústria da carne está sendo prejudicada por interesses pessoais e que precisa de uma intervenção governamental.

O sr. Gois Monteiro falou de Indústria San Martin e atacou a imprensa da carne. Ele afirmou que a indústria da carne está sendo prejudicada por interesses pessoais e que precisa de uma intervenção governamental.

O sr. Gois Monteiro falou de Indústria San Martin e atacou a imprensa da carne. Ele afirmou que a indústria da carne está sendo prejudicada por interesses pessoais e que precisa de uma intervenção governamental.

O sr. Gois Monteiro falou de Indústria San Martin e atacou a imprensa da carne. Ele afirmou que a indústria da carne está sendo prejudicada por interesses pessoais e que precisa de uma intervenção governamental.

O sr. Gois Monteiro falou de Indústria San Martin e atacou a imprensa da carne. Ele afirmou que a indústria da carne está sendo prejudicada por interesses pessoais e que precisa de uma intervenção governamental.

O sr. Gois Monteiro falou de Indústria San Martin e atacou a imprensa da carne. Ele afirmou que a indústria da carne está sendo prejudicada por interesses pessoais e que precisa de uma intervenção governamental.

O código de vencimentos dos militares

A Comissão de Finanças iniciou o exame da matéria. O código de vencimentos dos militares está sendo examinado pela Comissão de Finanças.

A Comissão de Finanças iniciou o exame da matéria. O código de vencimentos dos militares está sendo examinado pela Comissão de Finanças.

A Comissão de Finanças iniciou o exame da matéria. O código de vencimentos dos militares está sendo examinado pela Comissão de Finanças.

A Comissão de Finanças iniciou o exame da matéria. O código de vencimentos dos militares está sendo examinado pela Comissão de Finanças.

A Comissão de Finanças iniciou o exame da matéria. O código de vencimentos dos militares está sendo examinado pela Comissão de Finanças.

A Comissão de Finanças iniciou o exame da matéria. O código de vencimentos dos militares está sendo examinado pela Comissão de Finanças.

A Comissão de Finanças iniciou o exame da matéria. O código de vencimentos dos militares está sendo examinado pela Comissão de Finanças.

INSTALOU-SE, ONTEM, NO TEATRO MUNICIPAL, O V CONGRESSO INTERNACIONAL DE MICROBIOLOGIA

Conferido ao Instituto Oswaldo Cruz a medalha da Sorbonne - Os trabalhos do importante certame serão iniciados hoje em Quitandinha.

Conferido ao Instituto Oswaldo Cruz a medalha da Sorbonne - Os trabalhos do importante certame serão iniciados hoje em Quitandinha.

Conferido ao Instituto Oswaldo Cruz a medalha da Sorbonne - Os trabalhos do importante certame serão iniciados hoje em Quitandinha.

Conferido ao Instituto Oswaldo Cruz a medalha da Sorbonne - Os trabalhos do importante certame serão iniciados hoje em Quitandinha.

Conferido ao Instituto Oswaldo Cruz a medalha da Sorbonne - Os trabalhos do importante certame serão iniciados hoje em Quitandinha.

CHEGAM OS VEREADORES A VIAS DE FATO

Os vereadores chegaram às vias de fato. Eles estão se preparando para a sessão de hoje.

Os vereadores chegaram às vias de fato. Eles estão se preparando para a sessão de hoje.

Os vereadores chegaram às vias de fato. Eles estão se preparando para a sessão de hoje.

Anselmo DUARTE ELIANA
DA OUTRA
 HOJE

GREGORY REGG
ALMAS GEMAS
 HOJE

CINEAC
TAMARA TOUMANOVA
LEONIDE MASSINI
CAPRICHIO ESPANHOL
RIMSKY KORSAKOW
CINEAC TRIANON

ALDA GARRIDO
NO TEATRO RIVAL
 HOJE
 Sessões às 20 e 22 horas
 Amanhã: Vesp. às 16 horas
 Completa hoje 329 REPRESENTAÇÕES
SE O GUILHERME FOSSE VIVO!!!
 (De Idiota - Trás D. Rocha)
 6.º E ÚLTIMO MES

ME LEVA QUE EU VOU!
 HOJE

3 ÚLTIMOS DIAS DE "OLHOS DE VELUDO"
 Sessões a noite às 20 e 22 horas
DIA 25
Estreia
 da super produção de
GILDA ABREU
"A PATATIVA"
 Música de Vicente Celestino e E. Vareto
 UM TURBILHÃO DE GARGALHADAS COM WALTER D'AVILA
TEATRO JOAO CAETANO

HOJE no teatro RECREIO
Atuação por Bairo
DERCY!
LUZ E FUEGO!
ATE 18 ANOS

PARA ATENDER A MUITOS PEDIDOS, LUZ DEL FUEGO
 VAI REPETIR, DE MANEIRA AINDA MAIS SENSACIONAL, O SEU FESTIVAL — SEGUNDA-FEIRA, ÀS 21 HORAS
 ADEUS AO RIO! BILHETES À VENDA!

"Se Eu Fôra Rei"
RONALD COLMAN
FRANCES DEE
HOJE

TEATRO REGINA
 Rua Alcindo Guanabara, 17 (Cinelandia) - Telefone 32-5817
6 MFSES TRIUNFAIS!
CONCHITA MORAES
 com SUZANA NEGREI — RODOLFO MAYER — ARMANDO ROSAS
AS ÁRVORES MORREM DE PÉ
 a peça fenômeno de ALEJANDRO CASOVA! A melhor comédia dos últimos tempos!
 AMANHÃ e DOMINGO — VESPERAIS ÀS 16 HORAS
 e à noite às 20,45 horas
 Em virtude da grande procura bilhetes à venda com 4 dias de antecedência

CIRCO GARCIA
HOJE
AS 21 HORAS
 Alegre e Maravilhoso Espetáculo
 Artistas de Todos os generos!
 Feras de todas as raras!
 Amanhã e Domingo — 2 Vesperais às 14,30 e 17,30 horas
 FUNÇÃO A NOITE ÀS 21 HORAS
Aguardem! GENUINAS TOURADAS ESPANHOLAS - Aguardem!

TEATRO FENIX
ÚLTIMOS DIAS
 d'"OS ARTISTAS UNIDOS"
 HOJE — Sessão Única, às 21 horas
 Amanhã — Vespéral às 16 horas.
"OS FILHOS DE EDUARDO"
 com **MORINEAU**
 e Manoel Pera
 Em Setembro — Estreia da Companhia no TEATRO COPACABANA

3 ÚLTIMOS DIAS DE "OLHOS DE VELUDO"
 Sessões a noite às 20 e 22 horas
DIA 25
Estreia
 da super produção de
GILDA ABREU
"A PATATIVA"
 Música de Vicente Celestino e E. Vareto
 UM TURBILHÃO DE GARGALHADAS COM WALTER D'AVILA
TEATRO JOAO CAETANO

JAYME COSTA
GLORIA
HOJE
 As 20 e 22 hs.
UMA NOVA CARLOTA JOAQUINA
RAINHA CARLOTA
 O MAIOR ESPETACULO DO ANO
 CONSAGRADO PELA CRITICA E PELO PUBLICO!
 Uma prava insubornável de que existe o teatro brasileiro: peça e intérpretes!
 Ingressos à venda com 4 dias de antecedência.
 AMANHÃ e DOMINGO Vesperais às 16 hs.

LANCHA-CABINE
 Vende-se ótima e completamente nova, com 2 beliches, sanitário com chuveiro, motor Gray de 175 HP.
 Facilita-se o pagamento. Preço de Cr\$ 300.000,00 (Trezentos mil cruzeiros). Ver e tratar com o marinheiro Arquimedes no Yach Club Fluminense.
 (15895)

NOIVAS
 Enxovais completos com 12 peças por Cr\$ 750,00
 Gabardine com 1,50 de largura, para normalistas, 38,50.
A NOBREZA — rua Urugayana, 95
 VENDAS A VISTA OU A CREDITO SEM FIADOR

PERFEITO AR CONDICIONADO PARA SEU BEM-ESTAR
2ª SEMANA SENSACIONAL
AQUELE BEIJO À MEIA-NOITE
KATHRYN GRAYSON - JOSE ITURBI
ETHEL BARRYMORE - KEENAN WYNN
MARIO LANZA!
TECHNICOLOR

ÚLTIMA SEMANA!
 HOJE: As 21 horas
 Domingo: Vespéral às 16 horas
"O IMPACTO"
 comédia de SILVEIRA SAMPAIO
 com colaboração de CLÓ PRADO
TEATRO DE BOLSO
 (PCA, GAL. OSÓRIO)
 RESERVAS PELO TEL. 27-1589, depois das 14 horas
 A seguir: reprise de "A GARÇONNIERE DE MEU MARIDO"

EVA NO SERRADOR
 HOJE, As 20 e 22 horas.
 Amanhã e Domingo, Vesperais às 16 horas
HISTÓRIA DE UMA CASA
 de CALVO SOTELO
 Trad. de BRICIO DE ABREU

TEATRO MUNICIPAL
 Administração do Exmo. Sr. General Angelo Mendes de Moraes
AVISO IMPORTANTE
 Não havendo o maestro Tulio Serafin concluído o trabalho de que fôra incumbido, apesar do serviço extraordinário que lhe fôra concedido, a Empresa concessionária avisa haver sido transferida a representação da ópera **Zazá**, fixada para hoje

HOJE — SEXTA-FEIRA, 18, AS 21 HORAS
8.ª RECITA DE GALA
TROVADOR
 de VERDI
DEL MONACO — WARREN — BARBATO — NICOLAI — AMERICO BASSO
 Regente — JUAN EMILIO MARTINI
 Regisseur — CARLO MARCHESI
 AMANHÃ — SABADO, 5.ª Recita Extraordinária
 DOMINGO — 5.ª e última VESPERAL DE ASSINATURA
 Na próxima semana: — OTELLO, com Del Monaco, Barbato e Warren, sob a regencia do famoso maestro Antonino Votto.

RODOLFO MAYER sozinho em
"AS MÃOS DE EURIDICE"
 (DE PEDRO BLOCH)
TERÇA FEIRA
 Vespéral, às 17 horas
BILHETES À VENDA — Telefone: 32-5817 — NO REGINA

O TEATRO COPACABANA
 apresenta
FRANÇOIS PERIRE
 e sua
COMPANHIA FRANCESA DE COMEDIA
 SOB COORDENAÇÃO GERAL DE JEAN HEBEY
 EM
"COLINETTE"
 DE MARCEL ACHARD
 (Impróprio até 18 anos)
 TODAS AS NOITES ÀS 21 HORAS
 PREÇOS:
 PLATEIA: Cr\$ 150,00
 BALCAO: Cr\$ 100,00
 DOMINGO 20 de Agosto 1950
 "Colinette em Matinée. Preço Cr\$ 100,00
BILHETES À VENDA NA BILHETERIA DO TEATRO
RESERVAS PELO TELEFONE 27-0020 (Ramal Teatro)
 Todos os artistas, vestidos, acessórios etc. chegaram de Paris a bordo de um Bandeirante da Panair do Brasil

CIMENTO — PORTLAND ALEMÃO — EMBARQUE IMEDIATO — U\$S 23,30
 Tonelada C.I.P. RIO ou SANTOS posto navio — Desembarque por conta do importador — Tráfego à Av. Graça Aranha, 228 e. 910. (15891)
GINASTICA — EMAGRECER
 Curso no Botafogo P.C. para senhoras e moças (não atletas). 37-5173 - EVA (10263)
TOCA DISCOS — U.S.A.
 Vendo novo com duas rotacões modernas Cr\$ 2.000,00. Av. Copacabana, 1280, apto. 201. (102788)
COMPRA-SE TUDO
 Roupas usadas máquinas de escrever e de costura enceradeiras Ventiladores e tudo que representa valor. Atende-se a domicílio, de Moçambique. Fone: 43-7180

SENSACIONAL, O G. P. DR. FRONTIN

NOVA APRESENTAÇÃO DE CRUZ MONTIEL

O preto Radar com o francês Marcel L'Ollivierou -- Carrasco, tinindo!... -- Zonzo, o "perigo"...

Montarias prováveis para as corridas desta semana

Para as corridas de amanhã e depois de amanhã, no hipódromo de Cidade Jardim, os programas das corridas foram elaborados com o intuito de proporcionar aos espectadores uma série de corridas interessantes e emocionantes. O programa das corridas de amanhã, 19 de agosto, é o seguinte:

1.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 13.40 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

2.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 14.10 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

3.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 14.40 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

O Grande Prêmio Doutor Frontin

Levantaram a tradicional prova. 25 animais argentinos, 12 ingleses, 11 brasileiros, 5 franceses, 3 uruguaios, 1 estadunidense e 1 irlandês

O grande prêmio Doutor Frontin instituído em 1901, pela antiga sociedade de Derby Club, em homenagem ao seu presidente Dr. Frontin, foi durante muitos anos a maior e mais importante corrida de cavalos do Brasil. A tradição desta corrida foi mantida e a prova foi levantada para o dia 19 de agosto, no hipódromo de Cidade Jardim. A corrida será disputada por 25 animais argentinos, 12 ingleses, 11 brasileiros, 5 franceses, 3 uruguaios, 1 estadunidense e 1 irlandês. A corrida será disputada em 1.300 metros, com partida às 13.40 horas. O prêmio total é de Cr\$ 30.000,00.

HIPÓDROMO DO ITAMARATI

1901 - Theodoros, França, por Mourir e Tio, da Condessa Villalva, F. Luiz, Em 2.º Broad Winner e 3.º Best, Tempo: 1'20".

1902 - Maracana, Argentina, por Star e Veneza, da Condessa Glória, F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1903 - Zet, França, por Zute e Belle, da Condessa Glória, F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1904 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1905 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1906 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1907 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1908 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1909 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1910 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1911 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1912 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1913 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1914 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1915 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1916 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1917 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1918 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1919 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1920 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1921 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1922 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1923 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1924 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1925 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1926 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1927 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1928 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1929 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1930 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1931 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1932 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1933 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1934 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1935 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1936 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1937 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1938 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1939 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1940 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1941 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1942 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1943 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1944 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1945 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1946 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1947 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1948 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1949 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

1950 - Juvenil, Inglaterra, por Edward e F. Luiz, Em 2.º e 3.º, Tempo: 1'12".

4.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 15.10 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

5.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 15.40 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

6.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 16.10 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

7.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 16.40 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

8.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 17.10 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

Corrida de Domingo

Montarias prováveis para as corridas desta semana

1.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 13.40 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

2.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 14.10 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

3.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 14.40 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

4.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 15.10 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

5.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 15.40 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

6.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 16.10 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

7.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 16.40 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

8.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 17.10 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

Turfe em São Paulo

Montarias prováveis para as corridas de amanhã e domingo em Cidade Jardim

Corrida de Sábado

1.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 13.40 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

2.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 14.10 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

3.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 14.40 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

4.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 15.10 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

5.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 15.40 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

6.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 16.10 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

7.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 16.40 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

8.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 17.10 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

Corrida de Domingo

1.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 13.40 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

2.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 14.10 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

3.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 14.40 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

4.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 15.10 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

5.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 15.40 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

6.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 16.10 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

7.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 16.40 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%

8.º pátio - 1.300 metros - Cr\$ 30.000,00 - As 17.10 horas.

1. Radar, M. L'Ollivierou, 50%
2. Zonzo, M. L'Ollivierou, 50%
3. Carrasco, M. L'Ollivierou, 50%
4. Perigo, M. L'Ollivierou, 50%



MOSAICO

As duas provas clássicas, da semana transada, em Cidade Jardim, foram destinadas a potros e potrancas absolutamente inéditos. Pirilampo, um filho do novel reprodutor da Remonta, Foxchase, foi o ganhador firme entre os machos, no tempo regular de 30 3/10, para os 1.400 metros, areia leve; secundou-o, a corpo e meio, Medo, enquanto o macho favorito Mac Mahon, por Ever Ready, decepcionava. Já no páreo de potrancas, a potrinha Histeria levou a melhor, muito facilmente, deixando a cinco corpos a "runner-up" Kelpy. O tempo foi inferior, o que pode ser explicado pela desenvoltura da vencedora: 31 3/10. Trata-se de uma filha do inglês Water Street e La Terreur. Water Street chegou a correr entre nós, inclusive em um "Brasil", mas não correspondeu totalmente à expectativa, sendo então encaminhado à reprodução. Portanto, ao criador paulista Erasmo Assumpção e, pelo que vem demonstrando, é lícito aguardar-se bons resultados da sua parte.

A eliminação comum da nova geração, na Paulicéia, foi ganha por um defensor do Stud Paulo Machado, Mac Mahon, por Bosphore e Venezuela, que se impôs com absoluta facilidade a Mosqueteiro, deixando-o a mais de seis corpos. O tempo, apenas sofrível: 76" cravados, para os 1.200 metros, em areia leve.

Há tempos, registrando os seus fellos, no hipódromo de Pinheiros, chamamos a atenção dos leitores para Jasminero, que, embora ainda não alcançasse as culminâncias da turma, já demonstrava suficientes bondades que lhe auguravam um futuro de corredor. O filho de Tipiã ainda não é uma realidade, como "frase", excepcional, e isso ficou demonstrado pela sua única apresentação no Rio: mais promissor, bastante. Mais cedo do que era lícito supor, Jasminero começa a ocupar o cariz, não pelos seus triunfos, mas pela coibida que já desperta. Assim, foi feita uma proposta ao seu proprietário, sr. Paulo Lara, por esta recusada. Diz-se, até, que o conhecido "farman" paulista teria completado, pelo menos, 76" cravados, para os 1.200 metros, em areia leve.

O páreo dos "caixas econômicas" é o segundo de domingo, intitulado "Chacabuco". A lista, provavelmente, será a de grama, onde há muito não competem os "habitues" deste páreo. Leste e Grão Mogol são os dois desafiadores gramáticos do lote, principalmente o primeiro, mas Leste, que atravessa boa fase de "entrainment", não é de todo refratário ao tapete, enquanto Acram vai, pela primeira vez, experimentar a grama da Gávea. Além disso, temos o feridido Mustafá, que, apesar de ser considerado "arético", já tem ótimas performances nesta pista, inclusive uma bonita e apertada vitória sobre Pracinha. Depois disso, deveríamos tirar uma conclusão -- o que é, em verdade, difícil -- mas convém salientar que Leste está muito leve, respacado bem e a turma não o assusta... E, depois, salve o Jabour, amigo da casa e candidato!...

Não se pode deixar de louvar a atitude recém-tomada pelos criadores brasileiros, irmãos Seabra, de vender coberturas do seu garanhão Bambino, excelente corredor, recordista de 1.400 metros de grama, em um tempo de 31 3/10 segundos, cada uma. Na verdade, é um passo na frente, para o progresso da criação do puro sangue nacional, proprietários menos abastados, de águas de boa campanha ou de sangue recomendável, poderão interessar-se pela criação e pela participação mais ativa. O alcance desta patriótica resolução é imenso, e afiança-se que, diante de seu êxito já assegurado, outros insignes criadores procederão da mesma elogiável forma.

A CRIAÇÃO NACIONAL VISTA POR UM NORTE-AMERICANO

Os criadores brasileiros sabem preparar um puro sangue de corridas -- Ótimo calendário de corridas -- Mas o leite...

Como todos os anos acontece, a diretoria do Jockey Club Brasileiro tem tomado por norma convidar os criadores especializados de vários países do continente sul-americano para que eles possam apreciar, de perto, a maior prova do continente sul-americano, que é, como se sabe, o Grande Prêmio Brasil, ao qual concorrem os animais mais credenciados das suas nações, não só em nossa terra como nos países sul-americanos.

Este ano, resolveu a diretoria da nossa maior sociedade equina, entre outros, o sr. Joseph A. Ester, um dos grandes jornalistas e escritores do assunto na América do Norte, que aqui chegou credenciado pelo muito que sabe e conhece, pois, além de ser diretor de uma revista especializada, é, ainda, membro principal com responsabilidade do Centro de Reprodutores.

Aproveitando o ensejo quisemos saber do nosso ilustre visitante sua opinião sobre corridas, reprodução e criação do nosso puro-sangue.

Ante a nossa pergunta, respondeu da seguinte forma:

"É difícil tirar uma conclusão lógica referente a corridas e reprodução de cavalos puro-sangue, mesmo depois de uma longa observação e dedicado estudo. Desde que o meu conhecimento sobre a criação no Brasil é limitado, (exceto na parte literária) pois devido a esta breve visita, que eu aqui fiz, é bem improvável que eu, conhecedor das coisas da criação, possa deixar de parte uma base definida, isto porque sou também desinformado aos especialistas brasileiros no que toca à criação e reprodução dos produtos nacionais."

Todavia, como é sempre o convidado quem mais fala, eu quero no momento em que fiquem os cavalos cujo propósito é o de fazer comentários, alguns comentários que eu entendo que estão dentro de duas categorias: errado ou óbvio. Errado, perguntaria os brasileiros por que este estrangeiro se arranja o direito de comentar aquilo que nós temos de maior importância, a criação nacional? Óbvio diz o nosso entrevistado porque desajustamos saber porque ele cria essa mistela entre o errado e o óbvio. De início, é claro que, desde que os criadores brasileiros encontraram e encontram ainda dificuldades no clima e no

pasto, diferente do que adotamos nos Estados Unidos, eles são obrigados a usar o clima e o pasto (repto) desperdiçando condições tais como: o uso constante do leite e outros suplementos que parecendo que compensam as desvantagens acima mencionadas, trazem um inconveniente muito mais perigoso e, como já disse linhas acima, contrários ao nosso sistema nos Estados Unidos. Isto porque, entendemos nós que o potro ou a potrinha só deve receber a alimentação natural, como a amamentação materna que consiste no aleitamento do lactante até o tempo normal e definitivo para a concepção.

AS CHAMADAS PARA AS INSCRIÇÕES

Do que tenho conhecido e observado, tenho minha passagem rápida pelo Brasil, a quantidade de páreos destinados a potros e potrancas, com cifras apreciáveis para os vencedores deles, criando boas bases para seleção de reprodutores novas, é, para mim, a grande chave para o sucesso da reprodução. De vez em quando os melhores reprodutores de bons cavalos.

AS ÉGUAS TEM PREDOMINANCIA NA REPRODUÇÃO

No decorrer da palestra que mantivemos com o sr. Joseph Ester, diretor do centro de reprodutores do Estado de Kentucky, perguntamos-lhe que achava de maior importância entre o reprodutor e a reprodutora na esfera de reprodução para a criação de novos produtos que aqui quer o estrangeiro. E ele, sempre pronto, em suas respostas como grande conhecedor em tudo que toca a criação e reprodução de cavalos

para corridas não respondeu! (Continua na 2.ª página)